

5. Szene Er läbt

- 1. C-Dur, 1stimmig Thomas, Gitarre + Bongos
- 2. C-Dur, 1stimmig Petr., ab 8. Takt 2stimmig Thom./ Petrus +Keyb.
- 3. D-Dur (Intro 2 Takte D) M.Magdal., ab 8. Takt mit Chor und ganzer Band

MM: Viertel = 96

Intro: Takte 20b - 24

# 9. Chumm zrügg

Gloube - Hoffnig - Liebi - Song

Text und Musik:  
Matthias Künzi

(Asus4 A)

C (D) em (fism) dm7 (em7) Gsus4 G

(3. Strophe: Griffe in Klammern) Was söll nur us mir wär - de? Wie söll das u - se - cho?

5 C (D) em (fism) dm7 (em7) (Asus4 A) Gsus4 G

Gseh ke Sinn meh uf Är - de und wird nümm so rächt froh. Thomas: 1. Glou-be,  
Petr. + Thom.: 2. Hoffnig,  
M.Magd. + Chor: 3. Liebi,

9 F (G) C (D) Gsus4 (A4) G (A)

säg mir, was het di ver - tri - be us mym Lä - be? Glou - be,

13 F (G) C (D) (A4) Gsus4 G (A)

was isch pass - iert, wa - rum gspü - ren i di nümm? Ja, wärsch

17 F (G) C (D) E7 (Fis7)

du doch nur gäng bi mir bli - be, i weis, mängs wär halb so schlimm.

20 am (hm) F (G) C (D) G (A)

Chosch - ba - re Glou - be, chumm zrügg i mys Härz!

22 am (hm) F (G) C (D) G (A) F (G) C (D)

Chosch - ba - re Glou - be, chumm zrügg zu mir!

Schluss:  
Band stoppt  
auf 3